



KONSTNÄRERNAS PROVENCE

Oktober 2012

Rivieran och Provence ! Vilken unik möjlighet erbjuder inte detta hörn av Frankrike att på ett begränsat geografiskt område uppleva konst i många former och från skiftande tider! Allt från romarminnen och medeltidsstäder till 1900-talets mest kända konstnärer – Chagall, Léger, Cézanne, Matisse, van Gogh, Picasso, Vasarely – i hemmiljöer eller nya, spännande museer. Lägg därtill blått hav, sol och röda klippor, vinodlingar, pittoreska bergsstäder, goda viner och det franska köket!

Dag 1

Flygtiderna med SAS är följande:
Stockholm – Nice 08.25 – 11.30
Köpenhamn – Nice 08.55 – 11.20

Vid ankomsten möter Ewa Hamnede, som inte bara är en omtyckt reseledare utan också konsthistoriker och bosatt i Nice sedan många år!

Nice är både magnifikt och vackert beläget mellan Medelhavet och Alperna. Bergen breder ut sig som en krans bakom Rivierakusten och större delen av Nice är byggd på dess sluttningar.

Här har både fenicier, greker och romare lämnat spår efter sig. Namnet Nice kommer av grekernas segergudinna Nike. Under medeltiden byggdes befästa byar och försvarstorn och under många hundra år kom det italienska riket Savoyen att dominera. I slutet av 1800-talet och sekelskiftet kom Rivieran att bli en tummelplats för kungligheter, adel,

aristokrati och nobless. Många byggnader vittnar fortfarande om denna glanstid "La Belle Epoque".

De följande tre nätterna bor vi på Hotel Nice Riviera****, med mycket bra läge i centrala Nice. www.hotel-nice-riviera.com
Middag på en trevlig restaurang. (middag)

Dag 2

Under 1900-talet sällade sig konstnärer och målare till den övriga skaran besökare. Några av dem bosatte sig här permanent andra vistades här under långa perioder.

På alpkullarna i Nice fashionabla stadsdel möter vi två av den moderna konstens allra främsta företrädare - Matisse och Chagall. Matissemuseet är vackert inramat av romerska ruiner och olivträd. Genom sin svit av Bibliska Budskap som exploderar i sensuella färger inbjuder Chagallmuseet till en stund av andakt.

Den ryska aristokratin bebodde en egen stadsdel i Nice. Här finns fortfarande en rysk koloni samt den praktfulla ryskortodoxa kyrkan, den största i Europa utanför sitt hemland.

En promenad i de trånga gränderna leder fram till blomster- och matmarknaden och spektrum av färger och inbjudande dofter hälsar oss välkomna till en välsmakande lunch.

Eftermiddagen är fri för egna strövtåg. Kanske lockar ett besök på Nice förnämliga Moderna Museum. (frukost, lunch)

Dag 3

På pinjeklädda kullar väster om Nice ligger **Fondation Maeght**, ett "franskt Louisiana". Här presenteras en nobel konstsamling av de stora mästarna, Picasso, Miro, Braque, Chagall m.fl. och i skulpturparken visas Arp, Calder och Giacometti.



Chagall bodde i närheten, i den charmerande byn St. Paul de Vence. Här bodde också den stilige franske skådespelare Yves Montand, som man kunde se spela boule med byinvånarna på det centrala torget. Byn är omtalad för sina många konsthantverk.

Efter lunch går färden på slingriga vägar till Matissekapellet "Chapelle de Rosaire" utanför Vence. Enligt Matisse själv är detta kapell hans mästerverk, en hyllning till ljuset! Under de sista åren av sitt liv bodde Matisse i klostret intill och vårdades av dominikanernunnor. Kapellets dekoration är en ödmjuk tacksamhet till dessa nunnor. (frukost, lunch)

Dag 4

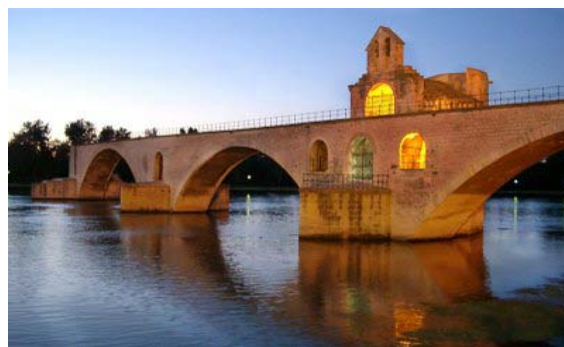
Impressionisten Auguste Renoir bodde, de sista 12 åren av sitt liv, i en vacker villa på höjderna ovanför Cagnes -Sur - Mer. Hans hem och ateljé är idag ett museum, inramat av en bedårande olivträdgård. Det känns

nästan som om man fortfarande kan se Renoir mellan de silvergröna bladen bakom staffliet.

I närheten ligger byn Biot där den svenske keramikern Hans Hedberg hade sin ateljé. Här finns också Fernand Legers museum där vi får följa Legers hela konstnärsliv i en mycket spektakulär retrospektiv utställning. En behagfull lunchmåltid kommer väl till pass för att smälta alla intryck.

Picasso var en stor älskare av Rivieran och Provence. Han använde den medeltida Grimaldiborgen i Antibes som ateljé en tid. I dag finns här Picassos Medelhavsmålningar "Glädje och Fantasi". Här bjuds också ett unikt tillfälle att se Picasso som keramik.

Vi åker genom ett underbart naturskönt landskap och når i skymningen Påvarnas stad Avignon. Här ska vi bo de kommande tre nätterna på det centralt belägna Hotel Mercure Pont d'Avignon*** Under kvällspromenaden till det centrala torget Place de l'Horologe får vi se det väldiga påvepalatset upplyst. Magnifikt! (frukost, lunch)



Dag 5

Samtidigt som påvepalatset restes i Avignon, byggde påvarna ett sommarpalats, strax norr om staden. Jorden och marken runt palatset förvandlades till ett av världens mest berömda vindistrikt, Chateau-Neuf-du Pape. Vi åker på vinvägarna i detta natursköna område samt avsmakar denna ädla dryck på en liten vingård. Det doftar

av kryddor , örter, fruktodlingar, olivlundar, vinfält, platan- och cypressalléer. En av de mest storslagna minnesmärkena från romersk tid är vattenakvedukten Pont du Gard som ledde vatten till staden Nimes. Man känner sig både liten och fylld av beundran när man står under de eleganta valvbågarna över Gardons djupa klyfta.

Vi fortsätter genom van Goghs landskap. Det var här han fångades av skönheten i de vajande vetefälten och de blomstrande solrosorna. I Arles bodde han i det Gula Huset och flera av hans mest berömda motiv är hämtade härifrån.

Arles är platsen för inköp av provencalska tyger! Vi avslutar stadsvandringen på Place du Forum med en god lunch.

I Apillernas karga kalkstensbergskedja finns den högt belägna klippstaden Les Baux. Här diktade och underhöll trubadurer under Medeltiden och Dante fick inspiration till sitt "Inferno".
(frukost, lunch)

Dag 6



Hela dagen tillbringar vi i Marseille, Provence stolta residens- och huvudstad! Dess långa och ärorika handelshistoria inleddes av grekerna på 600-talet f.Kr. Under medeltiden konkurrerade Marseille med sjömakterna i Pisa, Genua och Barcelona. Under modern tid har Marseille blivit på mode. Man har sanerat de gamla hamnkvarteren och restaurerat de praktfulla palatsbyggnaderna. Staden är nu ett blomstrande kongresscenrum och båthamnen är en populär samlingspunkt.
Pris: 13.950:- sek/person

Vi får en fin överblick över Marseilles storhet och dess landmärken – hamnarna, katedralen och utsiktspunkten från Notre Dame de la Garde. I den gamla hamnen dukas det upp till fisk- och skaldjurslunch.
(frukost, lunch)

Dag 7



Aix-en-Provence är känd som både konststad och universitetsstad. Det är trivsamt att flanera längs det centrala ströget Cours Mirabeau, där caféer och restauranger ligger tätt.

Fadern till det moderna måleriet, Paul Cezanne föddes här. Landskapet runt staden har utgjort motiv till några av hans mest kända målningar. Konstnären känns starkt närvarande under vårt besök i hans ateljé.

För många är besöket på Fondation Vasarely veckans stora överraskning och höjdpunkt! Den ungerskfranske konstnären Victor Vasarely arbetade med optiska illusioner i monumentalformat. Hans verk kommer alldeles utmärkt till sin rätt i detta gedigna museum.

Under eftermiddagen reser vi tillbaka genom det natursköna provencalska landskapet till Rivierakusten och Nice för en sista övernattning. Under kvällens gemensamma middag är upplevelserna och intrycken många att bearbeta och ventiler! (frukost, middag)

Dag 8

Flygtiderna med SAS är följande:

Nice – Stockholm 12.30 – 15.30

Nice – Köpenhamn 12.10 – 14.35

Enkelrumstillägg: 3560:- sek

Avbeställningsskydd: 6% av resans pris med Europeiska

Priset inkluderar:

- Flyg från Stockholm respektive Köpenhamn till Nice t o r.
- Busstransporter enligt ovan.
- Inkvartering på ovanstående 3- och 4-stjärniga hotell.
- Halvpension med frukost varje dag, 5 luncher, 2 middagar.
- Besök och inträden enligt programmet.
- Vinprovning
- Dricks för gemensamma aktiviteter.
- Svensk reseledare Ewa Hamnede
- Lokala skatter, serviceavgifter samt EU-moms.

Priset inkluderar inte:

- Drycker till maten.
- Dricks till chaufför.

Anmälan görs till Kerstin Lindström, Tre K Travel AB Tel. 0413 – 555396 snarast dock senast 15/7 2011. Vi skickar faktura på anmälningsavgiften 2.500:- sek/person. Slutbetalning senast 5/9 2011.

Ytterligare information om resan samt flygbiljetter skickas c:a 2 veckor före avresa.

Vid avbokning av resan gäller Tre K Travels särskilda resevillkor, d v s avbokning mer än 65 dagar före avresa blir kostnaden anmälningsavgiften 2.500:- sek/person. Om avbokning sker 35 – 64 dagar före avresa blir kostnaden 50 % av resans pris, 15 – 34 dagar före avresa 80 % av resans pris samt mindre än 14 dagar före avresa 100% av resans pris. Kontrollera ditt avbeställningsskydd!

Reseförsäkring och avbeställningsskydd – Många har idag "Resplus försäkring" eller liknande i sin hemförsäkring. Kontrollera vad som gäller! Vi hjälper gärna till med reseförsäkring alternativt en kompletterande reseförsäkring som för närvarande kostar 285:- sek/person för 8 dagar i Europa.

Vi reserverar oss för eventuella pris- och programändringar utanför vår kontroll, som ändring av växelkurs, flygskatter m. m och hänvisar till gällande resevillkor.

Har du ytterligare frågor angående resan så hör gärna av dig till Kerstin Lindström tel. 0413 – 555 396 Tre K Travel AB



Klövervägen 7, 241 35 Eslöv Tel. 0413-555396, 070-5917050

kerstin@treK-travel.se

www.treK-travel.se